

ANIMALES

Marta Navarro (Zaragoza, 1965)

La tristeza habita en la pantera que envejece
frente al público de un zoo,
en la humillación y el hambre que esconden los circos,
en las plazas de toros, sobre la memoria sangrante de su arena,
en el anzuelo que atraviesa el azul para manchar de muerte el
agua,
en las tardes de caza en el pueblo o en la lejana África,
en los pasillos rojos pero invisibles de los mataderos,
en los picos mutilados de millones de aves,
en las granjas de esclavos,
en la desesperación del toro lanceado.
Hay un rumor de planetas vomitando ataúdes sobre la vía láctea.



Poeta y narradora zaragozana. Ha aparecido en diversos volúmenes colectivos. Ha publicado los siguientes libros: *Vietnam bajo la cama* (Amargord, 2015), *Ocho islas y un invierno* (El desembarco, 2008) y *La victoria del heno* (Fundación Victoria Kent, 2007)

Colabora con distintas revistas, y en concreto con la feminista *Pikara*. Activista en defensa de los derechos de los animales. Bloguera, edita el blog cultural *Entrenómadass*. Ha sido la autora de letras de canciones para grupos musicales como *Anima mundi* y *Nadie*.

A continuación, las reflexiones de algunos de los alumnos de 1ºA de ESO del IES Sierra de Guara de Huesca, grupo que también colaboró en la selección del poema de esta semana:

«Pienso que tiene mucha razón, porque no es justo que para que las personas disfruten tengan que aprisionar, encerrar y privar de su libertad a un pobre animal». Chusé Albás

«Por una parte, este poema me transmite tristeza, porque todo lo que mencionan es cierto; y por otra parte, me transmite alegría, pues demuestra que hay gente con sentido común». Vicente Fermoselle

«Me gusta bastante porque hace reflexionar sobre lo que no vemos de un bonito circo, y darte cuenta de lo que se esconde en la sombra. (Digo circo, por poner un ejemplo, pero también el lado oscuro de un zoo.) Te hace reflexionar mucho». León Buil

«No me gusta el poema porque en la parte de los toros no estoy de acuerdo, aunque en lo del zoo sí. Respecto a los toros, cada uno tiene una opinión». Alba López

«A mí el poema me ha parecido bonito, pero critica cosas que no son verdad. Los toros son criados para eso». Lorenzo Fermoselle

«Me parece un poema que llega al corazón de las personas por las bonitas palabras que dice sobre los animales». Lorena Laín

Alumnos del IES *Sierra de Guara* (Huesca)

Biblioteca 2015-16

IES La Azucarera, Zaragoza IES José Mor de Fuentes, Monzón
IES Segundo de Chomón, Teruel IES Santiago Hernández, Zaragoza
IES Comunidad de Daroca, Daroca IES Biello Aragón (sección Biescas)
IES Sierra de San Quílez, Binéfar IES Hermanos Argensola, Barbastro
IES Cinca-Alcanadre, Alcolea de Cinca IES Tiempos Modernos, Zaragoza
IES Siglo XXI, Pedrola IES Ítaca, Zaragoza IES Corona de Aragón, Zaragoza
IES Cinco Villas, Ejea de los Caballeros IES Pirineos, Jaca IES Andalán, Zaragoza
IES Río Gállego, Zaragoza IES Pedro de Luna, Zaragoza IES Sierra de Guara, Huesca
IES Biello Aragón, Sabiñánigo IES San Alberto Magno, Sabiñánigo IES Luis Buñuel, Zaragoza
IES La Llitera, Tamarite de Llitera IES Baltasar Gracián, Graus IES Ramón J. Sender, Fraga
IES Cabañas, La Almunia de Doña Godina IES Pedro Cerrada, Utebo IES Pilar Lorengar, Zaragoza