

ASIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA	2º BACHILLERATO
Profesor: MARTA SERRANO	Curso 2025 – 2026

Los aspectos que se recogen a continuación son la selección de aquello que consideramos fundamental dentro de la programación de Filosofía, concretamente en el curso de Historia de la Filosofía de 2º Bachillerato.

Estos estarán alojados también en la página web del Instituto (<https://iesdaroca.catedu.es/>)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mencionamos el primer criterio, el más general de cada bloque, como ejemplo. Para más concreción acudir a la programación:

CE.HF.1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.

CE.HF.2 Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.

CE.HF.3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.

CE.HF.4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica, de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.

CE.HF.5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión filosófica o más ampliamente cultural históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.

CE.HF.6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.

CE.HF.7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición histórica y crítica de distintas posiciones filosóficas relevantes para su comprensión y discusión, cara a desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

En este apartado nos remitimos tanto a los criterios generales marcados por el Departamento como a lo concretado para este nivel.

La calificación se realizará mediante los siguientes criterios e instrumentos:

- **Pruebas escritas: 90%** de la nota. Se realizará al menos una prueba por trimestre, con posibilidad de que sean dos. Esta prueba se adaptará a lo establecido por la ley y, en la medida de lo posible, a las pautas marcadas para la realización de la Prueba de Acceso a la Universidad de Zaragoza; pautas de las que se informará previamente, y de forma pormenorizada, al alumnado.
- **Análisis de las producciones del alumnado: 10%.** Corresponderá al trabajo diario del alumnado, consistente fundamentalmente en la elaboración de comentarios de textos filosóficos (textos, imágenes, gráficas...), trabajos de investigación y otras tareas; además de la observación sistemática del desempeño del alumnado en el aula a través de sus interacciones con el docente y otros compañeros/as en los momentos en los que se reflexione sobre el temario.
- Cada **evaluación**, se entenderá superada cuando la calificación obtenida sea de 5. La nota máxima de la evaluación será de 10.
- La **nota final de curso** será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones y de la valoración del progreso del alumnado en la adquisición de las competencias clave, las competencias específicas y los objetivos y saberes básicos.
- Asimismo, el alumnado podrá realizar un trabajo en base a la **lectura de uno de los cuatro libros propuestos con la que subir hasta 1 punto de la nota final**. La guía del trabajo

será ofrecida con suficiente antelación. La calificación será el resultado de evaluar el trabajo y de una entrevista oral con el alumno/a en la que se establezca un diálogo en relación con el libro.

RECUPERACIÓN: Las pruebas de recuperación trimestral o finales podrán efectuarse si el profesor lo considera oportuno, pero no necesariamente. Estas estarán superadas si la calificación es de 5 o superior.

Se podrán realizar bien después de la evaluación o bien después de la 3ª evaluación y antes de la final. Su contenido será el correspondiente a cada trimestre.

Existirá la posibilidad de realizar una **prueba final con carácter global** de toda la materia para recuperar la asignatura si fuese necesario o para subir nota. La calificación obtenida en esta prueba sustituye a las calificaciones anteriores.

La evaluación extraordinaria igualmente se realizará sobre el contenido global del curso. Estas pruebas estarán superadas si la calificación es de 5 o superior.

CONTENIDOS, PAU Y TEMPORALIZACIÓN

El alumnado elaborará sus propios apuntes a partir de las explicaciones del aula y del material proporcionado por el docente. Se recomienda como apoyo el uso de cualquier manual actualizado del que disponga el alumnado, pueden resultar de utilidad: *“Historia de la Filosofía” ediciones del laberinto grupo editorial Edelvives*. Su adquisición no es obligatoria.

Los/as estudiantes recibirán un dossier completo de la materia en cuanto a teoría con las guías de las prácticas del curso.

Los contenidos se organizan y estructuran en las unidades didácticas que se detallan a continuación, siguiendo el currículo y las exigencias de la Prueba de Acceso a la Universidad de Zaragoza. Esta distribución temporal podrá sufrir modificaciones durante el curso en función de las nuevas indicaciones que se reciban de la Armonización de la Universidad de Zaragoza.

1ª Evaluación:

Unidad 1. El origen de la filosofía griega. Presocráticos

Unidad 2. Sócrates. Sofistas. El papel de la mujer en la cultura y filosofía griega.
Aspasia de Mileto.

Unidad 3. Platón

Unidad 4. Aristóteles

Unidad 5. Ética helenística. Estoicismo. Epicureísmo. Hipatia de Alejandría.

Unidad 6. Filosofía medieval. Cristianismo y filosofía. Relación entre fe y razón. San Agustín de Hipona. Santo Tomas de Aquino. Guillermo de Ockham. El papel de la mujer en la filosofía medieval: Santa Hildegarda de Bingen

2ª Evaluación:

Unidad 7. La filosofía moderna. El renacimiento y la revolución científica. Materialismo de Thomas Hobbes.

Unidad 8. El racionalismo de Descartes y empirismo de David Hume.

Unidad 9. El origen y fundamento de la sociedad y del poder. Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau. La ilustración Francesa.

Unidad 10. Éticas de la felicidad y éticas del deber. Kant. El utilitarismo.

3ª Evaluación

Unidad 11. Introducción a la filosofía contemporánea. Karl Marx. dialéctica de la Escuela de Fráncfort. Hannah Arendt y el análisis del totalitarismo.

Unidad 12. Nietzsche

Unidad 13. Corrientes filosóficas del s. XX. Existencialismo Heidegger y Jean Paul Sartre. Vitalismo Ortega y Gasset. La razón poética María Zambrano. El feminismo de Simone de Beauvoir.

Unidad 14. La posmodernidad Habermas.

FALTAS DE ORTOGRAFIA

Siguiendo lo establecido para la corrección del examen de la **PAU**:

- Las dos primeras faltas no descontarán
- Cada falta descuenta un total de 0,1 puntos hasta un máximo de 1 punto.
- Errores léxicos, de redacción, presentación descontarán 0,5 puntos.

ASIGNATURA: PSICOLOGÍA	2º BACHILLERATO
Profesor: MARTA SERRANO	Curso 2025 – 2026

Los aspectos que se recogen a continuación son la selección de aquello que consideramos fundamental dentro de la programación de Filosofía, concretamente en el curso de Psicología de 2º Bach. Estos estarán alojados también en la página web del Instituto (<https://iesdaroca.catedu.es/>)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mencionamos el primer criterio, el más general de cada bloque, como ejemplo. Para más concreción acudir a la programación:

CE.PS.1. Entender la Psicología como ciencia con entidad propia para favorecer el conocimiento del ser humano y analizar las bases neurofisiológicas del comportamiento.

CE.PS.2. Conocer las aplicaciones prácticas de la Psicología en los campos profesionales y las múltiples escuelas para analizar las semejanzas y diferencias entre las tradicionales y las actuales e identificarlas en los diferentes ámbitos de intervención profesional.

CE. PS.3. en lo que se refiere a tomar conciencia de uno mismo o de una misma y del entorno para planificar, resolver problemas y tomar decisiones.

CE.PS.4. Comprender e interrelacionar los procesos psicológicos de la percepción, la atención, la memoria y las funciones ejecutivas como base de la expresión de la conducta humana para que el alumnado tome conciencia de sí mismo y de su entorno, así como para que planifique, resuelva problemas y tome decisiones.

CE.PS.5. Analizar la evolución del concepto de inteligencia y su vinculación inherente al contexto cambiante en el que el alumnado se desarrolla, apoyándose en la creatividad como herramienta para poner en valor las diferentes aptitudes del ser humano en la resolución de problemas.

CE.PS.6. Analizar y evaluar los procesos físicos y psicológicos implicados en la emoción, la motivación y el aprendizaje, analizando sus implicaciones en la conducta, en la gestión emocional y en el proceso de aprendizaje personal para lograr mayor control sobre las

acciones y sus consecuencias en el ámbito personal, social y académico.

CE.PS.7. Identificar los diferentes procesos cognitivos, neuropsicológicos, corporales y emocionales que tienen lugar en el ser humano para poder cuidarse y anticiparse a las dificultades poniendo en marcha recursos propios o del entorno cuando éstas aparecen.

CE.PS.8. Comprender la influencia de los fenómenos sociales en el comportamiento humano y analizar el impacto de las redes sociales y de las distintas situaciones de vulnerabilidad existentes en la sociedad para generar actitudes y prevenir conductas de riesgo, facilitando la adopción de respuestas proactivas y prosociales.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

En este apartado nos remitimos tanto a los criterios generales marcados por el Departamento como a lo concretado para este nivel.

La calificación se realizará mediante los siguientes criterios e instrumentos:

Pruebas escritas: 50% de la nota. Se realizará al menos una prueba por trimestre, con posibilidad de que sean dos. Esta prueba se adaptará a lo establecido por la ley y, en la medida de lo posible, a las pautas marcadas por el departamento, pautas de las que se informará previamente, y de forma pormenorizada, al alumnado.

Análisis de las producciones del alumnado: 50%. Corresponderá al trabajo diario del alumnado, consistente fundamentalmente en el análisis de casos, textos, realización de trabajos de investigación y otras tareas (cinefórum, proyectos...) además de la observación sistemática del desempeño del alumnado en el aula a través de sus interacciones con el docente y otros compañeros/as en los momentos en los que se reflexione sobre el temario.

Lectura de un libro sobre el que se responderá a las cuestiones planteadas, y permitirá subir la nota hasta 1 punto.

Se valorará positivamente:

La participación en clase: preguntas, comentarios, lectura de textos....

Traer información sobre aspectos relacionados con la psicología: artículos de prensa, revistas, programas de televisión, libros....

La realización de las actividades que se propongan.

La participación en las actividades complementarias.

Cada evaluación se entenderá superada cuando la calificación obtenida sea de 5.

La **nota final de curso** será el resultado de la media de las tres evaluaciones y de la valoración del progreso del alumnado en la adquisición de las competencias clave, las competencias específicas y los objetivos y saberes básicos.

RECUPERACIÓN

Las pruebas de recuperación trimestral o finales podrán efectuarse si el profesor lo considera oportuno, pero no necesariamente. Estas estarán superadas si la calificación es de 5 o superior.

Existirá la posibilidad de realizar una **prueba final con carácter global** de toda la materia para recuperar la asignatura si fuese necesario, o para subir nota.

CONTENIDOS, TEMPORALIZACIÓN

Primera evaluación:

1. ¿Qué es la Psicología?
2. Neurociencia de la conducta
3. Procesos cognitivos básicos I: Sensación y percepción
4. Procesos cognitivos básicos II: Atención y memoria

Segunda evaluación:

5. Procesos cognitivos superiores III: aprendizaje y motivación
6. Procesos cognitivos superiores IV: Inteligencia y pensamiento
7. Psicología de la emoción
8. La personalidad

Tercera evaluación:

9. Salud mental y bienestar
10. Psicología social
11. Psicología de masas.

ASIGNATURA: FILOSOFIA I	1º BACHILLERATO
Profesor: MARTA SERRANO	Curso 2025 – 2026

Los aspectos que se recogen a continuación son la selección de aquello que consideramos fundamental dentro de la programación de Filosofía, concretamente en el curso de 1º de BACHILLERATO. Estos estarán alojados también en la página web del Instituto (<https://iesdaroca.catedu.es/>)

CRITERIOS DE EVALUACION

Mencionamos el primer criterio, el más general de cada bloque, como ejemplo. Para más concreción acudir a la programación:

CE.FI.1 Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.

CE.FI.2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.

CE.FI.3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.

CE.FI.4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática

CE.FI.5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la

resolución racional y pacífica de los conflictos.

CE.FI.6 Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.

CE.FI.7. Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo crítico, creativo y transformador.

CE.FI.8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.

CE.FI.9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos estéticos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACION

Los criterios e instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la calificación son:

Pruebas escritas: 80% Se realizarán al menos dos pruebas por evaluación.

Análisis de las producciones del alumnado: 20%. Corresponderá al trabajo diario del alumnado, consistente fundamentalmente en la elaboración de comentarios de fuentes filosóficas (textos,...), trabajos de investigación y otras tareas; además de la observación sistemática del desempeño del alumnado en el aula a través de sus interacciones con el docente y otros compañeros/as en los momentos en los que se reflexione sobre el temario.

La nota final de curso será el resultado de la media de las tres evaluaciones y de la valoración del progreso del alumnado en la adquisición de las competencias clave, las competencias específicas y los objetivos y saberes básicos.

RECUPERACIÓN

Las pruebas de recuperación de evaluaciones suspensas se realizarán **al comienzo de la siguiente evaluación o en el mes de junio**, siempre que el profesor considere que la dinámica, ritmos de aprendizaje u otras características específicas del grupo justifiquen el planteamiento de estas pruebas. Estas estarán superadas si la calificación es de 5 o superior.

DISTRIBUCION TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Primer trimestre:

Tema 1: **¿Qué es y de qué se ocupa la filosofía?**

Tema 2: **¿Cómo entendernos sin ambigüedades? Lógica y retórica**

Tema 3: **¿Qué podemos conocer? Epistemología. El conocimiento científico: origen, métodos y límites.**

Segundo trimestre:

Tema 4: **¿Qué puedo conocer? Gnoseología.**

Tema 5: **¿Qué es real? Metafísica.**

Tema 6: **¿Qué es el ser humano? Antropología**

Tercer trimestre:

Tema 7: **¿Por qué actuar virtuosamente? Ética.**

Tema 8: **¿Cómo vivir en comunidad? Política.**

Tema 9: **¿Es eso arte? Estética.**

ASIGNATURA: EDUCACION PARA LA CIUDADANIA Y LOS DERECHOS HUMANOS	1º BACHILLERATO
Profesor: MARTA SERRANO	Curso 2025 – 2026

Los aspectos que se recogen a continuación son la selección de aquello que consideramos fundamental dentro de la programación de Filosofía, concretamente en el curso de 1º de BACHILLERATO. Estos estarán alojados también en la página web del Instituto (<https://iesdaroca.catedu.es/>)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mencionamos el primer criterio, el más general de cada bloque, como ejemplo. Para más concreción acudir a la programación:

CE.ECDH.1. Entender el diálogo como un ejercicio de rigor, espíritu crítico, tolerancia y empatía en lo que supone de requisito indispensable para la práctica de una ciudadanía activa y democrática, a través la resolución de manera dialógica y respetuosa con las opiniones contrarias de las cuestiones que atañen a la vida en común y a los problemas derivados de ésta.

CE.ECDH.2. Comprender la necesidad de las normas para la consecución de los valores democráticos de libertad, igualdad y justicia a fin de guiar nuestra acción ética y política de manera responsable, crítica y comprometida con la convivencia pacífica y con el bien común, así como distinguir en el ejercicio del poder por parte del Estado las acciones que garanticen y promuevan esos valores.

CE.ECDH.3. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales, derivados de cuestiones de actualidad como la manipulación y el control a través de los medios de comunicación e internet, la igualdad de género y el papel del ser humano en la destrucción del medioambiente y la pandemia, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.

CE.ECDH.4. Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares a través de la perspectiva que otorga el conocimiento de los conceptos y corrientes filosóficas en juego, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios e instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la calificación son:

Pruebas escritas: 60% Se realizarán al menos dos pruebas por evaluación.

Análisis de las producciones del alumnado: 20%. Corresponderá al trabajo diario del alumnado, consistente fundamentalmente en la elaboración de comentarios de fuentes filosóficas (textos,...), trabajos de investigación y otras tareas; además de la observación sistemática del desempeño del alumnado en el aula a través de sus interacciones con el docente y otros compañeros/as en los momentos en los que se reflexione sobre el temario.

Otras actividades: 20%, cinefórum, debates sobre noticias de actualidad relacionadas con el temario, trabajos grupales...u otras tareas.

La nota final de curso será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones así como la valoración del progreso del alumnado en la adquisición de las competencias clave, las competencias específicas y los objetivos y saberes básicos.

RECUPERACION

Las pruebas de recuperación de evaluaciones suspensas se realizarán **al comienzo de la siguiente evaluación o en el mes de junio**, siempre que el profesor considere que la dinámica, ritmos de aprendizaje u otras características específicas del grupo justifiquen el planteamiento de estas pruebas. Estas estarán superadas si la calificación es de 5 o superior.

DISTRIBUCION TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Primer trimestre: El poder y su legitimidad.

Segundo trimestre: Feminismos y libertad

Tercer trimestre: Capitalismo, globalización y cambio climático

ASIGNATURA: VALORES CIVICOS Y ETICOS	3º ESO
Profesor: MARTA SERRANO	Curso 2025 – 2026

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS (3º ESO)

Los aspectos que se recogen a continuación son la selección de aquello que consideramos fundamental dentro de la programación de Filosofía, concretamente en el curso de 3º de ESO. Estos estarán alojados también en la página web del Instituto (<https://iesdaroca.catedu.es/>)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CE.EVCE.1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.

CE.EVCE.2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.

CE.EVCE.3. Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.

CE.EVCE.4. Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosos con respecto a los demás y a la naturaleza.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios e instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la calificación son:

Pruebas escritas individuales, de diversa índole, tales como fichas, trabajos, apuntes por escrito en aplicación de los conocimientos, destrezas y actitudes que se desean adquirir y desarrollar y que supondrán un **60 %** de la nota de la evaluación.

Trabajo diario, participación e iniciativa respecto al proceso de aprendizaje, realización de actividades, tareas, investigaciones, comentarios de textos, imágenes y gráficas y observación directa en el aula, participación en debates y cinefórum, así como situaciones de aprendizaje. supondrán el **40%** restante de la nota de evaluación.

Los ejercicios, exámenes, trabajos y dinámicas se calificarán de 0 a 10 respetando 2 decimales.

El alumno o alumna habrá aprobado las evaluaciones 1ª, 2ª y 3ª cuando haya obtenido una calificación de 5 en cada una de ellas.

En las pruebas escritas podrá penalizarse hasta un 1 punto por ortografía (se penalizará 0'1 puntos por cada falta y 0'1 por cada tilde). Asimismo, la mala presentación de cualquier documento o trabajo puede suponer penalización en la calificación de hasta 1 punto. No obstante, en el caso de que el aprobado de la prueba escrita dependa de las faltas de ortografía, éstas podrán ser recuperadas según los criterios que la profesora crea oportunos.

La nota final de curso será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones y de la valoración del progreso del alumnado en la adquisición de las competencias clave, las competencias específicas y los objetivos y saberes básicos.

En esta evaluación se podrá redondear al entero más próximo, en función del interés demostrado por el alumno a lo largo del curso y su implicación en su propio aprendizaje.

Si se diera el caso de que un alumno fuera sorprendido copiando (por cualquier medio) durante un examen, o intentándolo, o pasando o recibiendo información por medios fraudulentos, la calificación de dicho examen será de 0 puntos.

Los trabajos copiados (tanto entre alumnos como de Internet, o usando IA, se considera plagio) y serán, igualmente calificados con 0 puntos.

Durante las actividades de clase o exámenes, la tenencia de cualquier aparato electrónico, smartwatch, mp3, auriculares de cualquier índole, móvil, apuntes, chuletas, etc., supondrá un 0 en la prueba.

Cuando un alumno no se presente a un examen o no presente un trabajo en la fecha establecida de forma injustificada, se calificará con 0.

Si la falta está justificada, se calculará su nota de evaluación con la media de las calificaciones que tenga el profesor/a en su momento, y se volverá a calcular dicha media cuando el alumno realice la prueba que le falta al final del curso.

Los alumnos/as hayan justificado su falta, harán el examen durante el periodo de recuperaciones

Si un alumno/a incurre en abandono de la asignatura, tal y como establece el RRI y el currículo de ESO del Centro, así como en la programación general del Departamento de Geografía e Historia, perderá el derecho a la evaluación continua y deberá realizar una prueba escrita a final de curso diseñada por la profesora para tal fin, en la cual se incluirán todos los contenidos vistos en la materia a lo largo del mismo.

Asimismo, deberá entregar un cuaderno con todas las actividades y trabajos que le exija la profesora. El aprobado se obtendrá con un 5.0 o superior estableciendo que la prueba escrita ponderará un 70% y los trabajos un 30% de la nota final, siendo imprescindible obtener una nota mínima de 5 en cada una, (tanto la prueba escrita, como en el conjunto de actividades y trabajos) para superar la materia.

RECUPERACIÓN

Las pruebas de recuperación de evaluaciones suspensas se realizarán **al comienzo de la siguiente evaluación o en el mes de junio**, siempre que el profesor considere que la dinámica, ritmos de aprendizaje u otras características específicas del grupo justifiquen el planteamiento de estas pruebas.

Se considerará recuperada dicha evaluación cuando la calificación de la prueba sea 5 o superior.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

Primera evaluación:

U.D. 1- Autoconocimiento y autonomía moral. Los principios que rigen nuestras acciones

Segunda evaluación:

U.D 2- Sociedad, justicia y democracia. Vivir en sociedad

Tercera evaluación:

U. D. 3- Sostenibilidad y ética ambiental. Desigualdad en un mundo global. Acciones para un mundo mejor.